XWを楽しむのに理屈はいらない。ただ、自らの音楽に対する衝動を解き放つだけでいい。
XWで創る新たな表現フィールドで思う存分、わがままに、遊びつくせ。

強烈かつ分厚いサウンドを
思いのままに弾き倒す

ステージやストリートで
キーボードが主役になれる。
ライブ派キーボーディストのための
PERFORMANCE SYNTHESIZER XW-P1。

伝統的なアナログシンセサイザーの音を再現した
「ソロシンセサイザー」。
最大6種類の音色を重ねた分厚いサウンド「ヘクスレイヤー」。
9本のスライダーで操る「ドローバーオルガン」。
2000超の内蔵波形で思いのままに音を創ったり、
ノブやスライダーを駆使して
リアルタイムに音色を変化させることも可能。
プレイヤーの思いのままに弾き倒す、
圧倒的な存在感のシンセサイザーが今ここに。

XW-P1

SPECIFICATIONS

パソコンで充実の音創りを可能にする、データエディター

パソコン上で音色のエディットができる専用アプリケーションソフト「データエディター」を、下記URLからダウンロードできます。様々なパラメーターをわかりやすいインターフェースでエディットすることにより、より簡単に充実した音創りが可能です。

※「データエディター」ダウンロードサイト http://casio.jp/support/emi/
※対応OSなど、詳細はダウンロードサイトをご覧ください。

機種名		XW-G1	XW-P1
鍵盤		61標準鍵盤	
タッチレスポンス機能		2種類、オフ	
音源		HPSS (Hybrid Processing Sound Source)	
同時発音数		最大64音（一部音色では1～32音）	
音色	ソロシンセサイザー音色（モノフォニック）	プリセット 420 / ユーザー 220	プリセット 620 / ユーザー 310
	ヘクスレイヤー音色	プリセット 100 / ユーザー 100	プリセット 100 / ユーザー 100
	ドローバーオルガン音色	–	プリセット 50 / ユーザー 50
	PCMメロディー音色	プリセット 300 / ユーザー 100	プリセット 400 / ユーザー 100
	PCMドラムセット	プリセット 20 / ユーザー 10	プリセット 20 / ユーザー 10
	ユーザーウェーブ音色	10 ※SPLIT MODE時 最大50音	–
ソロシンセサイザー（モノフォニック）	シンセのOSC1/OSC2ブロック	シンセ波形766種類、フィルター、アンプ	シンセ波形311種類、フィルター、アンプ
	PCM OSC1/OSC2ブロック	PCM波形2,046種類 ※シンセ波形763、ユーザー波形50、ループ波形93を含む	PCM波形2,158種類 ※シンセ波形308を含む
		フィルター、アンプ	
	外部入力音ブロック	ピッチシフター、フィルター、アンプ	
	ノイズブロック	ノイズオシレーター、フィルター、アンプ	
	トータルブロック	フィルター、ソロシンセサイザーDSP	
	LFOブロック	2	
	バーチャルコントローラー	8系統	
エフェクト	リバーブ	システムリバーブ	
	コーラス	システムコーラス ※DSP使用時：ソロシンセサイザー音色使用時を除く	
	DSP	プリセット 100 / ユーザー 100 52タイプ（ノーマル46、ソロシンセサイザー6）	
	マスターイコライザー	4バンド	
パフォーマンス機能	メモリー	プリセット 100 / ユーザー 100	
	ゾーン	最大4ゾーン	
	マルチファンクションキー	最大25個	–
ステップシーケンサー	シーケンス	プリセット 100 / ユーザー 100	
	最大ステップ数	16ステップ	
	トラック数	モノフォニック 8トラック、ポリフォニック 1トラック、コントロール 4トラック	
	パターン	1シーケンスごとに8種類	
	チェーン	ユーザー 100	
フレーズシーケンサー	フレーズ	プリセット 100 / ユーザー 100	
	トラック数	1トラック	
	再生モード	1回、ループ	
	メモリー容量	8KB / 1フレーズ　128KB / 100フレーズ	
	その他	オーバーダビング	

機種名		XW-G1	XW-P1
アルペジオ		プリセット 100 / ユーザー 100	–
サンプルルーパー	ユーザーサンプル	10種類＋1テンポリー	
	サンプリング周波数	42/21kHz	
	サンプリングチャンネル	ステレオ/モノラル	
	サンプリングビット数	16ビット	
ミキサー機能		内蔵16パート＋外部入力パート	
その他の機能	トランスポーズ	±1オクターブ（−12～0～+12半音）	
	オクターブシフト	±3オクターブ	
	チューニング	A4＝415.5～440.0～465.9Hz	
MIDI		16chマルチティンバー、GMレベル1準拠	
ホイール		ベンダー、モジュレーション	
スライダー		9本	
アサイナブルノブ		4個	
ダイヤル		1個	
表示画面		バックライト付き液晶画面	
デモ曲		3曲	
メモリーカード	対応メモリーカード	32GB以下のSDHCメモリーカードまたはSDメモリーカード	
	機能	SMFファイル再生	SMF、オーディオファイル再生
		ファイルの保存/読み込み/消去、カードフォーマット	
入出力端子	MIDI	MIDI IN、MIDI OUT/THRU	
	USB*	タイプB	
	サステイン/アサイナブル	サステイン、ソスデヌート、ソフト、スタート/ストップ 等	
	ヘッドホン	ステレオ標準ジャック	
	ライン出力	標準ジャック（L/MONO）、標準ジャック（R）	
	インスト・イン	モノラル標準ジャック	
	マイク入力	モノラル標準ジャック	
	オーディオ・イン	ステレオミニジャック	
	外部電源	DC 9.5V	
電　源		2電源方式	
	電池	単1形マンガン乾電池またはアルカリ乾電池6本使用	
	電池持続時間	約35時間（アルカリ乾電池、および当社別売品ヘッドホンCP-16使用時）	
	ACアダプター	AD-E95100LJ（付属）	
サイズ		幅94.8×奥行き38.4×高さ12.4cm	
質　量		約5.4kg（乾電池含まず）	
JAN コード		4971850314165	4971850314158

* 対応OS: Windows® XP Home Edition (SP2以降)、Windows® XP Professional (SP2以降、32ビット版)、Windows Vista® (32ビット版)、Windows® 7 (32ビット版、64ビット版)、Mac OS® X (10.3.X、10.4.X、10.5.X、10.6.X、10.7.X) USBケーブルは付属していません。お使いパソコンとの接続には、市販の適合USBケーブルをご使用ください。

◎カシオの電子楽器の詳細な情報についてはホームページをご覧ください　http://casio.jp/emi/

安全上のご注意
正しく安全にお使いいただくため、ご使用の前に必ず取扱説明書をお読みください。

⚠警告
- 指定以外の電源・電圧、接続コードは使用しないでください。火災、感電の原因になります。
- 内部に水や異物が入った場合や、煙が出ている、臭いがするなどの異常状態で使用しないでください。火災、感電の原因となります。
- ぐらついた不安定な場所や、傾いたり凹凸のある場所に置かないでください。倒れてけがをする恐れがあります。

⚠注意
- 水、湿気、湯気、ほこり、油煙等の多い場所及び高温多湿の場所、直射日光のあたる場所に置かないでください。
火災、感電、故障などの原因になることがあります。特に雨天、降雪中、海岸、水辺でのご使用は、水が入ったり、濡れたりしないようにご注意ください。

●本文中に使われているイラスト・楽しい音楽例も実際にはよって1つは別にするものです。特に静かな夜間にはヘッドホンを使用するなどの工夫をしてください。●本書の内容の一部または全部を無断で転載することは禁止されています。●本書の内容については、将来予告なしに変更することがあります。●本書の内容については、万全を期して作成しておりますが、万一ご不審な点や誤り、記載もれなどお気づきの点がありましたらご連絡ください。●本書を運用した結果の影響については、上記にかかわらず責任を負いかねますのでご了承ください